

Le design, métier d'art et de création ?

Le design, métier d'art et de création ?

Le design, outil d'amélioration de la performance des entreprises

Artiste ?  
Créateur ?



Etymologie

design = dessein + dessin  
Objectif Représentation

To design = concevoir

Verbe

Action collective

Le design = Ensemble des praticiens du design

Nom commun

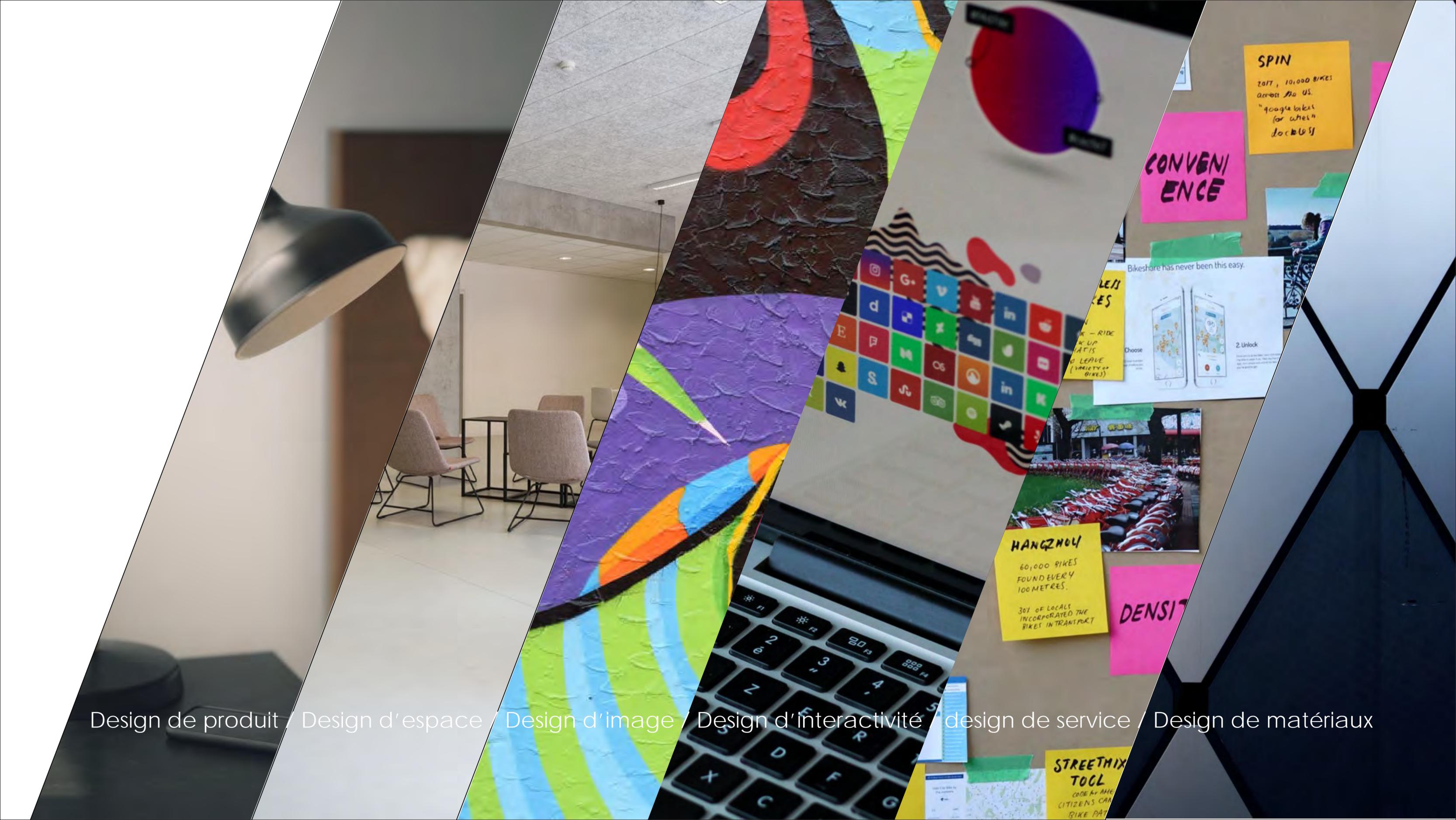
Somme d'individus

C'est design = néologisme signifiant esthétique

Adjectif qualificatif

Utilisé par les médias grand public

# Les disciplines du design



Design de produit / Design d'espace / Design d'image / Design d'interactivité / design de service / Design de matériaux



Sciences humaines / Sciences économiques / Sciences techniques

Socle de capacités permettant de comprendre la complexité

La fabrication d'un designer = 5 ans post-bac

La fabrication d'un ingénieur = 5 ans post-bac

La fabrication d'un manager = 5 ans post-bac

Le design dans tous les secteurs d'activités

Pourquoi ?

Le designer est un concepteur, pas nécessairement  
un créateur, ni un artiste.

---

Le designer s'appuie sur un réseau de compétence  
qu'il coordonne pour remplir sa fonction

Passer d'une situation existante à une situation préférable.

---

Economie

Organisation

Prospective

Plusieurs études démontrent l'impact positif du design pour les entreprises et les organisations.

---

Structure la démarche d'innovation

Réduit les risques de développement de nouvelle offre

Rationalise les coûts de production

Améliore le référencement auprès des distributeurs

Améliore la valeur perçue des produits et/ou services

Améliore la relation aux utilisateurs

Augmente l'impact de marque

Facilite l'internationalisation

## Un métier qui a du sens

«Le design contribue à l'humanisation du monde technique»

«L'empathie permet de s'approprier un problème et de trouver des solutions»

«Le design aide à construire du sens pour l'humain»

«Le design s'inscrit dans une pensée sociale»

«Le design est une discipline de management de la création»

## Quelques chiffres :

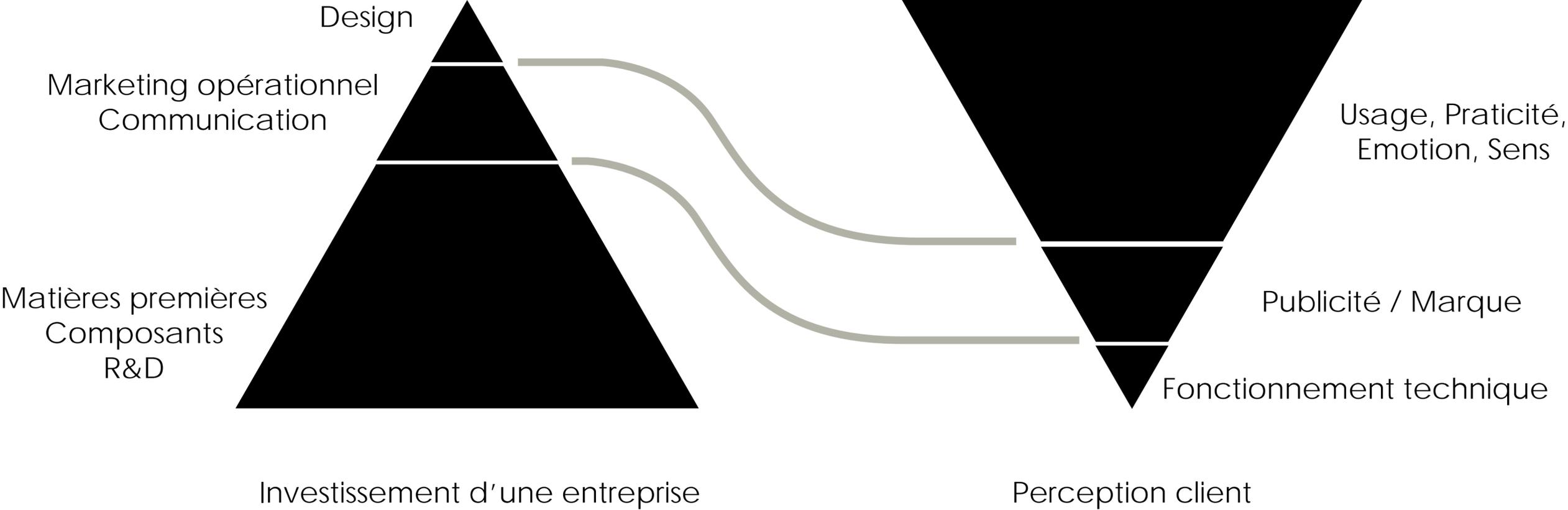
3/4 des entreprises françaises qui ont recours au design perçoivent une augmentation réelle de leur CA et la moitié affirment avoir ressenti une hausse de leur valeur financière.

+ 22% de CA pour les entreprises danoises utilisant le design

Au UK, le design double les probabilités de développement d'innovation

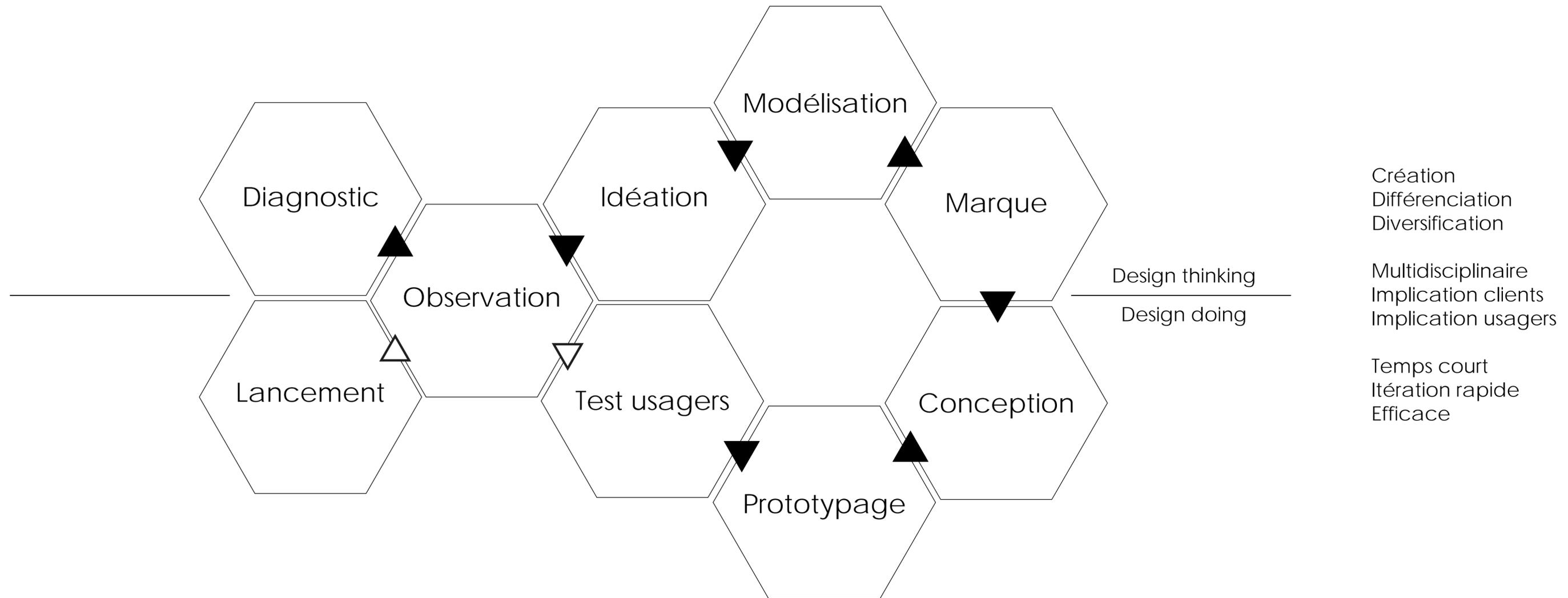
81% des entreprises espagnoles et 66% des entreprises suédoises y voient un impact positif sur leurs profits

# Principes :



Modèle de Philippe Picaud - Design Manager Groupe Carrefour

# Méthodologie :



Modèle Nextstage Design Management - Emmanuel Thouan 2018